

Пение как средство развития речи детей.

Звуковая культура речи является составной частью музыкально-эстетического воспитания дошкольников. Музыкальное воспитание детей в нашем детском саду имеет большое значение для развития культуры речи детей.

Конечно, основной вид музыкальной деятельности, наиболее тесно связанный с развитием речи - *это пение*.

Пение — основной и самый трудный вид музыкальной деятельности. Ребёнок, независимо от того есть у него музыкальные данные или нет сразу на занятии **начинает петь**.



Пусть песня будет спета плохо или даже фальшиво, ребёнок всё равно получает от этого удовольствие. Мы же скорее имеем возможность разобраться в музыкальных данных ребёнка и делаем для себя полезные и необходимые выводы, используя их для дальнейшей работы.

Ввиду того, что дети скорее запоминают музыку в сопровождении слова, мы во всех возрастных группах начинаем разучивание песни сразу со словами. При этом каждая фраза многократно повторяется. Ребёнок должен не только правильно и чётко произносить слова, но и хорошо понимать их значение для умения вызывать у себя кроющиеся за словом представления. В зависимости от того, какие трудности встречаются в песне, какие согласные требуют отработки, какие гласные прозвучали неправильно или нечётко, на дальнейших занятиях при работе над песней на них фиксируется особое внимание.

Ни для кого не секрет, что в пении органы дыхания играют ведущую роль. Как говорят признанные мастера академического пения - итальянцы - пение есть дыхание. В свою очередь, для развития речевого дыхания огромное значение имеет пение. Оно приучает детей рассчитывать выдох на музыкальную фразу, не нарушая мелодии песни. Попевки и песни приучают пользоваться естественным голосом без напряжения и крика, вырабатывают умение владеть голосом, строить интонационно выверенные (не рубленные) фразы в обыденной речи.

Пение дает так же возможность вырабатывать у детей протяжное произнесение гласных звуков и четкое, внятное, но не утрированное произнесение согласных звуков, приучает детей ясно и четко, без лишнего напряжения произносить слова песни, т.е. помогает вырабатывать хорошую дикцию.

